

3 jours pour découvrir la gravure en creux

Toutes techniques

*Pointe sèche, burin, eau-forte,
aquatinte, manière noire, vernis mous,
gravure au sucre...*

Nom

Prénom

N° Rue

Ville.....

Code postalMail

Tel.....Fax

Activité :

Prise en charge : oui non

Organisme.....

Cocher la session saison 2008

1ère semaine du mois

Jeudi/vendredi / samedi

1/2/3 Mai

5/6/7 Juin

3/4/5 juillet

Itinéraire

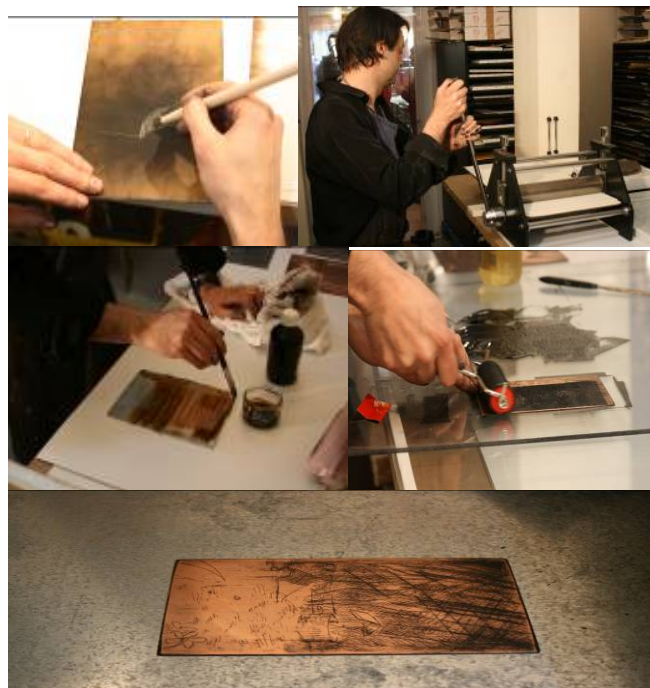
Atelier Pascal ROSIER 7 chemin du près au buttes
« les 2 maisons » 77320 Choisy en brie, tel et fax :01 64 04 42 95
1/ En voiture : 65 km de la porte de bercy 45 minutes
sortie Paris par la porte de bercy autoroute A4 .

Prendre la sortie n°16 juste après le 1^{er} péage, tourner à droite
direction Crecy, Coulommiers par N34 .

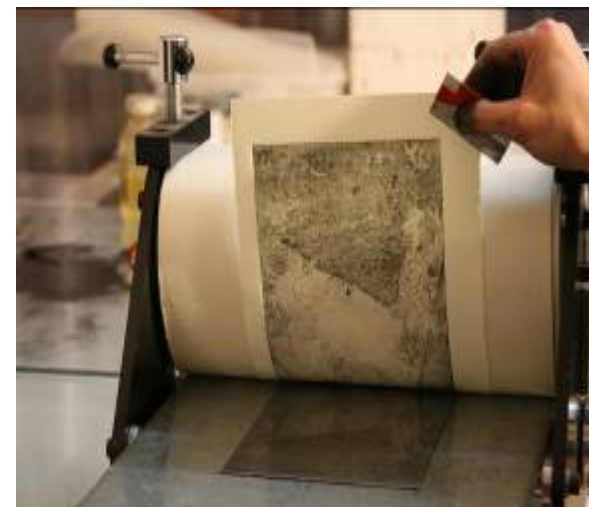
- Dans Coulommiers, passer le passage à niveaux, puis en haut de la
côte, prendre direction Vitry – le – François N34
- Après le village de Chailly en brie et en haut de la côte, tourner à
droite en direction de Choisy en brie.
- Prendre la 3^{ème} à gauche (VC12) « les deux maisons »
- dans le hameau, tourner à droite et à 50m à gauche, se garer dans la
cour pavée (maison avec des volets verts)

2/ Par le train : 1h de la gare de l'est , nous venons vous chercher à la
gare de coulommiers (RER 5 zones)

Pour les personnes venant par le train, nous vous recommandons de
loger « puits de lettrée » un service gratuit est proposé pour venir vous
chercher à la gare et aussi pour les trajets aller et retour jusqu'au lieu
de formation.



Stage de formation aux techniques de la gravure en creux



Par
jm Rackelboom

Comment s'inscrire



LIEU Atelier de Pascal Rosier à 45 minutes de Paris.

DUREE 24 heures sur 3 jours, début le premier jour à 9h30.

COÛT :

Particuliers 450 euros TTC matériaux compris.

Ajouter un supplément de 130 euros pour les entreprises soit 580 euros ou en cas de prise en charge par un organisme de formation.

Restauration et hébergement dans le restaurant et hôtel le plus proche à la charge du stagiaire.

INSCRIPTION

Envoyer la présente formule d'inscription à :

Jean-Michel rackelboom 7 place Franklin Roosevelt

Joindre un chèque d'acompte de 200 Euros, le solde est à régler en début de stage, la facture correspondante vous sera remise.

POUR VENIR

Voir itinéraire au dos, pour les personnes sans voiture, le plus simple est de venir par le train (RER 5 zones) nous venons vous chercher et vous ramenons à la gare de coulommiers ou de val d'Europe.

POUR LOGER SUR PLACE

Hôtel le Sauvage, 25 rue de Paris 77420 La ferté Gaucher

tél 01 64 04 00 19. (Piscine couverte et chauffée)

-Formule 1. ZAC prairie st pierre rue du grand morin 77000

Coulommiers tél 01 64 75 01 80

-Les granges , chambres ou camping -77320 la ferté gaucher

tél 01 64 04 00 91.

- Les puits de lettrée, 3 hameau de lettrée

77320 Saint Rémy de la vanne tel / fax 01 64 04 58 72

www.lespuits.com (sur demande et sans frais ils assurent le transport depuis la gare de Coulommiers et lieu de stage)

Un stage pour qui ?

Avec plus de 20 ans d'expérience dans la technique de gravure en creux , taille douce , Jean-Michel Rackelboom vous propose de participer à un stage de formation , de perfectionnement ou d'initiation aux techniques les plus diverses de gravures en creux.

Que ce soit par la pratique du burin pratiquée depuis le 15ème siècle puis par l'eau forte au 17 ème siècle jusqu'aux techniques plus contemporaine, la gravure reste toujours un moyen d'expression et de diffusion dont les formules et l'inventivité permet à tout un chacun un panel de créativité très large ;

Eaux fortes, aquatinte, mezzotinto, gravure au sucre, pointe sèche etc. ... vous pourrez trouver véritablement le champ d'expression personnel qui vous correspond.

Le stage est destiné :

A tous les artistes professionnels et amateurs, étudiants en arts appliqués et en école d'arts, aux professionnels des métiers d'arts, aux artisans, aux salariés d'entreprise désirant s'épanouir dans un activité.

Il existe aujourd'hui de moins en moins d'enseignements pour ces techniques

Objectif du stage :

Le but du stage est d'acquérir les bases essentielles concernant les différentes étapes de la création d'une plaque de cuivre ou de zinc jusqu'à l'impression finalisée.

Jean-Michel Rackelboom peut aussi vous proposer tous les produits nécessaires à la création de votre propre atelier de

gravure ...vos questions :

jmrackelboom@gmail.com Tel : 02 43 24 50 20

Programme du stage



1- Histoire de la gravure taille douce

Les principaux graveurs et l'étude de leurs procédés, bibliographie technique

2- Les techniques

Eaux fortes, pointe sèche, aquatinte, manière noire, manière au crayon, vernis mous, gravure au sucre, procédé Goetz et dérivés, monotype etc. ...

3- Les différentes étapes

Préparation de la plaque

Morsure

Encrage

Tirage

Exposer ici votre dessin / croquis/ projet préalable



Annulation : le maximum de stagiaires acceptés est de 5 et le minimum 2 . En cas d'annulation il sera proposé au stagiaire une nouvelle date ou le remboursement de son acompte. Toute annulation de la part du stagiaire devra être communiqué par écrit et parvenir au moins 15 jours avant la date prévue , si une autre date n'est pas choisie , l'acompte sera alors intégralement remboursé. L'acompte restera définitivement acquis à titre de dédommagement pour toute annulation de stage parvenue après ce délai .15% des frais seront retenus en cas de report sur une autre session