

3 jours pour approfondir -toutes les techniques -tous les matériaux

Nom.....
Prénom.....
N°.....Rue.....
Ville.....
CodeMail.....
Tél.....

Activité.....

Prise en charge : oui non

Organisme

Repas du midi sur place oui non

Cochez la session choisie saison 2017

- AVRIL 13-14-15
- MAI 4-5-6
- JUIN 25-26-27
-
-
-
-
-
-

Comment venir au stage ?

Atelier Pascal ROSIER 7 chemin du près au buttes "Les deux Maisons" 77320 Choisy en brie, Tél et Fax 01 64 04 42 95

- 1/ En voiture : 65 km de la porte de bercy, 45 minutes.
 - Sortie Paris par la porte de Bercy autoroute A4.
 - Prendre la sortie n°16 juste après le 1er péage, tourner à droite direction Crécy, Coulommier par N34.
 - Dans Coulommiers, passer le passage à niveaux, puis en haut de la côte, prendre direction Vitry -le -François N34.
 - Après le village de chailly en brie et en haut de la côte, tourner à droite en direction de Choisy-en- brie.
 - Prendre la 3eme à gauche (VC12) "Les deux maisons"
 - Dans le hameau, tourner à droite et à 50 m à gauche, se garer dans la cour pavée (maison avec des volets verts).
- 2/ Par le train : 1h de la gare de l'est, nous venons vous chercher à la gare de coulommiers (RER 5 zones)

Pour les personnes venant par le train, nous pouvons venir vous chercher à la gare et à l'hôtel et retour jusqu'au lieu de formation



STAGE DE FORMATION AUX TECHNIQUES DE MOULAGE



**Par
Pascal ROSIER**

Comment s'inscrire ?



LIEU Atelier de Pascal Rosier à 45 minutes de Paris .

DUREE 24 heures sur 3 jours, début le premier jour à 9h30.

COÛT : Particuliers et indépendants 990 TTC matériaux compris Pour les entreprises , ajouter un supplément de 270 euros soit 1260 euros TTC . Un cd du stage vous sera remis après la formation Restauration et hébergement dans le restaurant (soir) et hôtel le plus proche à la charge du stagiaire, le repas du midi peut être pris sur place supplément 15 euros par repas .

INSCRIPTION Envoyer la présente formule d'inscription a : PASCAL ROSIER 7 chemin du prés des buttes "Les deux maisons" 77320 Choisy-en-Brie.

Joindre un chèque d'acompte de 350 Euros , le solde est à régler en début de stage, la facture correspondante vous sera remise.

POUR VENIR

Voir itinéraire au dos, pour les personnes sans voiture, le plus simple est de venir par le train (rer 5 zones) nous venons vous chercher et vous ramenons à la gare de coulommiers ou de val d'Europe.

POUR LOGER SUR PLACE

Hotel le grand terre : aerodrome de la ferté gaucher 77320 Chartronges 0164659774

La ferme de fontenelle 1 fontenelle, 77120 Amilis 0164754125

La maison de dominique , 2 avenue de strasbourg 77120 Coulommiers tel 01 64 65 10 98

La marvaliere 10 rue bulot Hameau de champbonnois 77320 Choisy en brie tel 01 64 04 46

-Hotel le Sauvage , 25 rue de Paris 77420 La ferté Gaucher tél 01 64 04 00 19. (Piscine couverte et chauffée)

-Les granges , chambres ou camping -77320 la ferté gaucher tél 01 64 04 00 91.

Un stage pour qui ?

Après plus de 40 ans d'expérience dans l'utilisation des matériaux de synthèse pour le moulage et la création de volumes, Pascal Rosier, auteur de plusieurs ouvrages techniques et d'une gamme de produits pour la sculpture et le moulage distribuée par les magasins spécialisés, propose à un large public d'amateurs, d'étudiants ou de professionnels un stage de formation sur les techniques et les matériaux pour la création et le moulage. Il n'existe pas ou très peu d'enseignements et de structure capables de faciliter la tâche des créateurs et de les mettre en relation avec des techniques et des matériaux. Il existe maintenant presque trop de matériaux et chaque intervenant est souvent bien embarrassé ne sachant pas adapter les solutions aux besoins.

Le stage est destiné :

A tous les créateurs de volumes ou mouleurs, professionnels ou amateurs, aux étudiants des écoles d'art et de design, aux professionnels des métiers d'art, aux artisans, aux entreprises mettant en oeuvre ces techniques ou cherchant à se diversifier.

Objectifs du stage

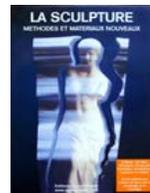
Le but du stage est de permettre a chacun d'appréhender en un minimum de temps un panorama complet concernant tous les matériaux et techniques.

Tous les problèmes de moulage décrits dans les ouvrages de Pascal Rosier sont abordés à l'aide de documents projections, démonstrations et exercices pratiques réalisés par Pascal Rosier et par les stagiaires.

Pascal Rosier répondra et proposera ses solutions pour tous les projets de moulage présentés par les stagiaires, exposez brièvement votre projet dans le cadre ci contre et joignez le à votre inscription, certains de ces travaux seront réalisés pendant le stage.

Pour en savoir plus : pascalrosier.com Tél / Fax 01 64 04 42 95
Pour correspondre : pascalrosier@wanadoo.fr

Les Livres numériques «E-book» Le complément indispensable pour approfondir les techniques :



"La sculpture" : 64 pages
140 illustrations réf 3737900
Le moulage" : 160 pages 250
illustrations réf 3737800
réf 6121300
"Moulages faciles" : 96 pages
200 illustrations réf 3738000
forma PDF , accès gratuit
aux vidéos en ligne



Une ligne complète de produits de sculpture et de moulage

Programme

MODELAGE/SCULPTURE

Théorie, les techniques, les matériaux

MOULAGE

-Technologie, les bases, la conception, les plans de joint.

LES DIFFERENTS MOULES

- Moule en bateau
- Le creux perdu
- Le moule à pièces
- Le moule à membrane estampée sous chape.
- Le moule à membrane coulée sous chape.
- Le moule au trempé

LES MATERIAUX

- Le plâtre
- La pierre reconstituée
- L'alginate
- Le latex
- La cire
- L'élastomère silicone
- Les résines polyester transparentes ou opaques
- Les polyuréthanes
- Les résines époxydes
- Les thermoplastiques
- Le travail des métaux
- Métal à bas point de fusion
- Cire perdue

LES TECHNIQUES DE TIRAGE

- La coulée directe,
- La coulée en source
- Le tirage par estampage
- Le tirage au renversé
- Le thermoformage
- L'inclusion
- Traitements de surface

LES FINITIONS

- Patines et peintures
- Vernis
- Polissage



Exposez ici votre éventuel projet

ANNULATION: Le maximum de stagiaires acceptés par session est de 8 et le minimum est de 2. En cas d'annulation, il sera proposé au stagiaire une nouvelle date ou le remboursement de son acompte. Toute annulation de la part du stagiaire devra être communiquée par écrit et parvenir au moins quinze jours avant la date prévue, si une autre date n'est pas choisie, l'acompte sera alors intégralement remboursé. L'acompte restera définitivement acquis à titre de frais de dédommagement pour toute annulation du stage parvenue après ce délai. 15% de frais seront retenus en cas de report sur une autre session.