

# 3 jours pour approfondir -toutes les techniques -tous les matériaux

Nom.....  
 Prénom.....  
 N°.....Rue.....  
 Ville.....  
 Code .....Mail.....  
 Tél.....  
 Activité.....  
 Prise en charge : oui      non  
 Organisme .....  
 Repas du midi sur place    oui      non  
 Cochez la session choisie saison 2010

- JANV 2010    27-28-29
- FEV            24-25-26
- MARS         25-26-27
- AVR            28-29-30
- MAI            26-27-28
- JUIN          23-24-25
- JUILLET      28-29-30
- SEPT         28-29-30
- OCT          28-29-30
- NOV         24-25-26
- DEC          9 -10-11

signature :

## Comment venir au stage ?

Atelier Pascal ROSIER 7 chemin du près au buttes "Les deux Maisons" 77320 Choisy en brie, Tél et Fax 01 64 04 42 95

1/ En voiture : 65 km de la porte de bercy, 45 minutes.  
 - Sortie Paris par la porte de Bercy autoroute A4.  
 - Prendre la sortie n°16 juste après le 1er péage, tourner à droite direction Crécy, Coulommier par N34.  
 - Dans Coulommiers, passer le passage à niveaux, puis en haut de la côte, prendre direction Vitry -le -François N34.  
 - Après le village de chailly en brie et en haut de la côte, tourner à droite en direction de Choisy-en- brie.  
 - Prendre la 3eme à gauche (VC12) "Les deux maisons"  
 - Dans le hameau, tourner à droite et à 50 m à gauche, se garer dans la cour pavée (maison avec des volets verts).

2/ Par le train : 1h de la gare de l'est, nous venons vous chercher à la gare de coulommiers (RER 5 zones)

Pour les personnes venant par le train, nous vous recommandons de loger « **Puits de lettrée** » un service gratuit est proposé pour venir vous chercher à la gare et aussi pour les trajets aller et retour jusqu'au lieu de formation



# STAGE DE FORMATION AUX TECHNIQUES DE MOULAGE «Perfectionnement»



Par  
**Pascal ROSIER**

## Comment s'inscrire ?



**LIEU** Atelier de Pascal Rosier à 45 minutes de Paris .

**DUREE** 24 heures sur 3 jours, début le premier jour à 9h30.

**COÛT** : Particuliers 790 euros TTC matériaux compris.

Ajouter un supplément de 200 euros pour les entreprises soit 990 euros ou en cas de prise en charge par un organisme de formation..

Un cd du stage vous sera remis après la formation Restauration et hébergement dans le restaurant (soir) et hôtel le plus proche à la charge du stagiaire, le repas du midi peut être pris sur place supplément 12 euros par repas .

**INSCRIPTION** Envoyer la présente formule d'inscription a : PASCAL ROSIER 7 chemin du prés des buttes

"Les deux maisons" 77320 Choisy-en-Brie.

Joindre un chèque d'acompte de 350 Euros , le solde est à régler en début de stage, la facture correspondante vous sera remise.

### POUR VENIR

Voir itinéraire au dos, pour les personnes sans voiture, le plus simple est de venir par le train (rer 5 zones ) nous venons vous chercher et vous ramenons à la gare de coulommiers ou de val d'Europe.

### POUR LOGER SUR PLACE

- **Les puits de lettrée**, 3 hameau de lettrée

77320 Saint Rémy de la vanne tel / fax 01 64 04 58 72

www.lespuits.com ( sur demande et sans frais ils assurent le transport depuis la gare de Coulommiers et lieu de stage)

**Hotel le Sauvage** , 25 rue de Paris 77420 La ferté Gaucher tel 01 64 04 00 19. (Piscine couverte et chauffée)

-**Formule 1**. ZAC prairie st pierre rue du grand morin 77000 Coulommiers tel 01 64 75 01 80

-**Les granges** , chambres ou camping -77320 la ferté gaucher tel 01 64 04 00 91.

## Un stage pour qui ?

Après plus de 30 ans d'expérience dans l'utilisation des matériaux de synthèse pour le moulage et la création de volumes, Pascal Rosier, auteur de plusieurs ouvrages techniques et d'une gamme de produits pour la sculpture et le moulage distribuée par les magasins spécialisés, propose à un large public d'amateurs, d'étudiants ou de professionnels un stage de formation sur les techniques et les matériaux pour la création et le moulage. Il n'existe pas ou très peu d'enseignements et de structure capables de faciliter la tâche des créateurs et de les mettre en relation avec des techniques et des matériaux. Il existe maintenant presque trop de matériaux et chaque intervenant est souvent bien embarrassé ne sachant pas adapter les solutions aux besoins.

### Le stage est destiné :

A tous les créateurs de volumes ou mouleurs, professionnels ou amateurs, aux étudiants des écoles d'art et de design, aux professionnels des métiers d'art, aux artisans, aux entreprises mettant en oeuvre ces techniques ou cherchant à se diversifier.

### Objectifs du stage

Le but du stage est de permettre à chacun d'appréhender en un minimum de temps un panorama complet concernant tous les matériaux et techniques.

Tous les problèmes de moulage décrits dans les ouvrages de Pascal Rosier sont abordés à l'aide de documents projections, démonstrations et exercices pratiques réalisés par Pascal Rosier et par les stagiaires.

Pascal Rosier répondra et proposera ses solutions pour tous les projets de moulage présentés par les stagiaires, exposez brièvement votre projet dans le cadre ci contre et joignez le à votre inscription, certains de ces travaux seront réalisés pendant le stage.

Pour en savoir plus : [pascalrosier.com](http://pascalrosier.com) Tél / Fax 01 64 04 42 95

Pour correspondre : [pascalrosier@wanadoo.fr](mailto:pascalrosier@wanadoo.fr)

*Les Livres numériques «E-book» Le complément indispensable pour approfondir les techniques :*



"La sculpture" : 64 pages  
140 illustrations réf 3737900  
Le moulage" : 160 pages 250  
illustrations réf 3737800  
réf 6121300  
"Moulages faciles" : 96 pages  
200 illustrations réf 3738000  
forma PDF , accès gratuit  
aux vidéos en ligne



Une ligne complète de produits de sculpture et de moulage

## Programme

### MODELAGE/SCULPTURE

Théorie, les techniques, les matériaux

### MOULAGE

-Technologie, les bases, la conception, les plans de joint.

### LES DIFFERENTS MOULES

- Moule en bateau
- Le creux perdu
- Le moule à pièces
- Le moule à membrane estampée sous chape.
- Le moule à membrane coulée sous chape.
- Le moule au trempé

### LES MATERIAUX

- Le plâtre
- La pierre reconstituée
- L'alginat
- Le latex
- La cire
- L'élastomère silicone
- Les résines polyester transparentes ou opaques
- Les polyuréthanes
- Les résines époxydes
- Les thermoplastiques
- Le travail des métaux
- Métal à bas point de fusion
- Cire perdue

### LES TECHNIQUES DE TIRAGE

- La coulée directe,
- La coulée en source
- Le tirage par estampage
- Le tirage au renversé
- Le thermoformage
- L'inclusion
- Traitements de surface

### LES FINITIONS

- Patines et peintures
- Vernis
- Polissage



Exposez ici votre éventuel projet

**ANNULATION:** Le maximum de stagiaires acceptés par session est de 8 et le minimum est de 2. En cas d'annulation, il sera proposé au stagiaire une nouvelle date ou le remboursement de son acompte. Toute annulation de la part du stagiaire devra être communiquée par écrit et parvenir au moins quinze jours avant la date prévue, si une autre date n'est pas choisie, l'acompte sera alors intégralement remboursé. L'acompte restera définitivement acquis à titre de frais de dédommagement pour toute annulation du stage parvenue après ce délai. 15% de frais seront retenus en cas de report sur une autre session. Organisme de formation déclaré n° 11770151377